

Мультстудия и ребенок



МБДОУ Д/с №11

Юрьева С.Г. заведующий

Шульгина В.А. воспитатель

Березкина Л.В. воспитатель

Анфилофьева А.В. воспитатель

Войкина Л.Е. воспитатель

Власкова А.Е. воспитатель

Матвеева Е.В. воспитатель



Цель: научить работать с
оборудованием образовательного модуля
Мультстанок и подручного материала

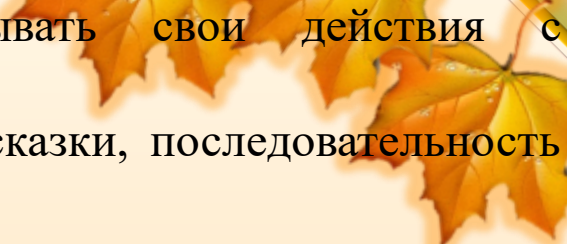


Задачи:




- Познакомить детей с технологией Мультстанка (Мультстанок — это взаимодействие визуальных и аудиоэффектов под управлением интерактивного программного обеспечения с использованием современных технических и программных средств, они объединяют текст, звук, графику, фото, видео в одном цифровом представлении);
- учить работать в коллективе над замыслом будущего мультфильма, обмениваться информацией, планировать различные виды художественно-творческой деятельности (изготовление персонажей, декораций, подбор характеристик персонажей, работа над ролью и т.д.);
- формировать представления о художественном образе мультфильма как продукте коллективной и творческой деятельности всех его участников;
- формировать умение понимать основную идею литературного произведения и выделять единицы сюжета (завязка, кульминация, развязка);



- 
- совершенствовать умения согласовывать свои действия с партнерами;
 - учить составлять список персонажей сказки, последовательность действий героев;
 - познакомить детей с процессом съемки, элементарными правилами пользования ноутбуком, мышью, видеокамерой;
 - придумывать реплики для своего героя в соответствии с общим сюжетом;
 - дать представления детям о переносе отснятого материала на компьютер;
 - учить добавлять запись голоса к видеоряду, формировать умение передавать особенности характера персонажа с помощью интонационно-образной речи;
 - учить добавлять музыкальное сопровождение к видеоряду;
 - развивать творческие способности, внимание, активность на всех этапах работы, доводить начатое дело до конца;
 - воспитывать трудолюбие, наблюдательность, бережное отношение к продуктам творчества.





Создание мультфильма – это многогранный процесс, интегрирующий в себе разнообразные виды детской деятельности: речевую, игровую, познавательную, изобразительную, музыкальную и др. В результате чего у воспитанников развиваются такие значимые личностные качества, как любознательность, активность, эмоциональная отзывчивость, способность управлять своим поведением, владение коммуникативными умениями и навыками и т.д.

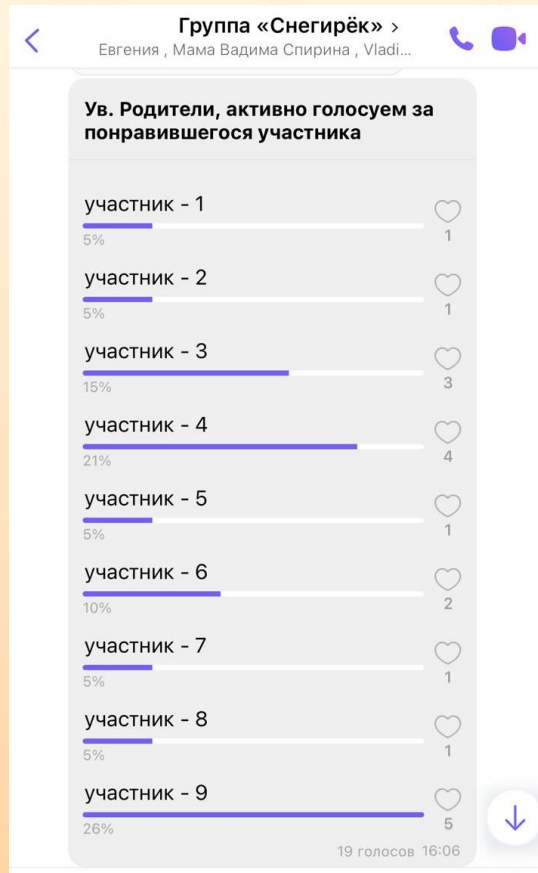
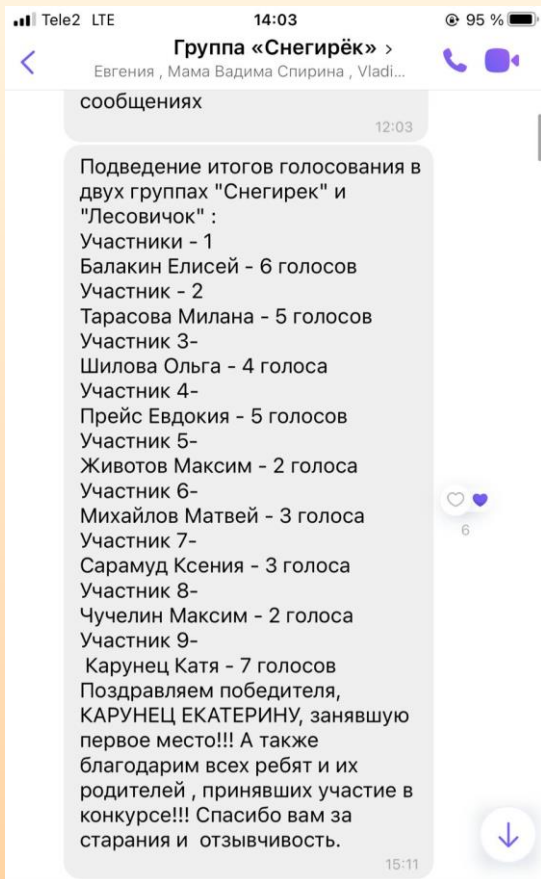
Родительское собрание



Конкурс семейного мастерства «Герои для мультфильма ТРИ ПОРОСЕНКА»



Онлайн голосование для определения победителя



Наш первый мультфильм



Создание студии «Мультипликация и ребенок»

- **Цель:** обновление педагогического процесса, направленного на всестороннее развитие личности ребёнка и раскрытие его познавательно-речевых, художественных и творческих возможностей через создание мультфильма.



Реализация поставленной цели предполагает решение ряда задач:

- сформировать у детей элементарное представление о тайнах мультипликации,
- обогатить словарный запас детей,
- развивать познавательный, художественно-эстетический интерес к созданию мультфильмов,
- развивать инициативное творческое начало,
- способность ребёнка к нестандартному решению любых вопросов,
- воспитать интерес, внимание и последовательность в процессе создания мультфильма,

формировать навыки доброжелательности, самостоятельности, сотрудничества при взаимодействии ребёнка со сверстниками и взрослыми.



**Процесс создания мультипликационного фильма
явился совместным творчеством всех участников
образовательного процесса: воспитателей, детей,
родителей**

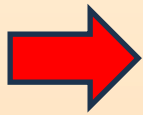




**Знакомство дошкольников с
созданием мультфильмов
начинается с просмотра
созданных нами видеозаписей:**



История создания мультфильмов

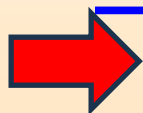


<https://cloud.mail.ru/public/QWBx/ZgwYyyWPz>



Техники создания мультфильмов:

<https://cloud.mail.ru/public/lic/MK6T/SSA3CqTxy>



Люди каких профессий работают
над созданием мультфильмов:

➔ <https://cloud.mail.ru/public/PkEC/XdX>

На dryg



Съемочный процесс включает:

- придумывание и обсуждение сюжета;



Съемочный процесс включает:

- Создание персонажей и декораций;



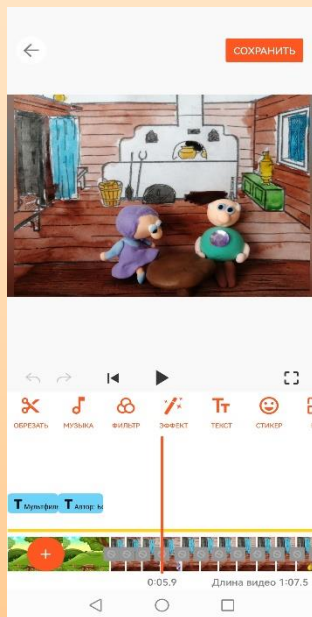
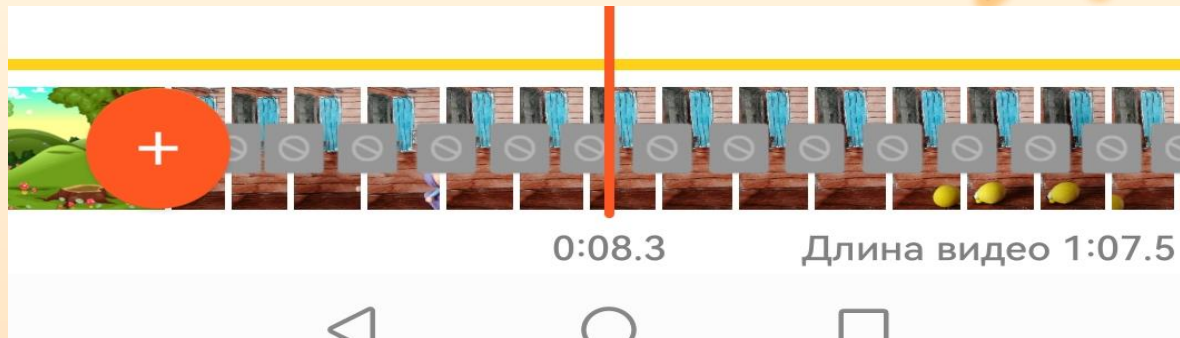
Съемочный процесс включает:

- съемка мультфильма – в среднем 200-300 кадров (фотографий);



Съемочный процесс включает:

- озвучивание героев и монтаж;



ПОБЕДА во втором ежегодном муниципальном дистанционном конкурсе буктрейлеров «Книга в кадре» 1 место



ПОБЕДА в городском конкурсе «Он тронул душу и сердца» (памяти братского автора А. Лисицы) 2 место



ПОБЕДА в межмуниципальном конкурсе мультфильмов «Путешествие по Иркутской области»

3 место



Участие во II Большом фестивале маленьких мультфильмов «Обыкновенное чудо»



Подготовка мультфильма ко ДНЮ КОСМОНАВТИКИ «Незнайка и друзья»



Спасибо за внимание!

