

Сценарий.

Сцена 1.

На фоне пшеничного поля появляется ослик, который демонстрирует свои мускулы (сопровождается строчками из стихотворения).

Сцена 2.

На том же фоне маленький ослик плавно передвигает телегу, наполненную сеном. Попадает в яму и с легкостью вытягивает телегу (сопровождается строчками из стихотворения).

Сцена 3.

На фоне деревенской избы появляется дедушка. На встречу ему медленно передвигается ослик уменьшенной копии, затем дедушка берет ослика на руки, качает и ослик постепенно увеличивается в размерах (сопровождается строчками из стихотворения).

Сцена 4.

Меняется ракурс съемки (вид сверху).

Ослик тянет телегу, на которой сидит дедушка. Дедушка спускается с телеги и поглаживает ослика.

Сцена 5

Ослик и дедушка стоят в центре поля и сверху на них летят осенние листья. (сопровождается строчками из стихотворения).

Сцена 6

Из конца поля дедушка и ослик перемещаются к началу и разбрасывают семена. Из семян прорастают ростки (сопровождается строчками из стихотворения).

Сцена 7.

В центре поля стоят ослик и дедушка. Детские руки появляются в кадре (машут, гладят героев, ставят лайки).

Конец.

Маленький ослик, но очень силён,
Тянет телегу с поклажею он,
Тянет упрямо, прилежный осёл,
Яма, не яма - вытащит всё.
К трудной работе он рано привык,
Лямку тяжёлую тянет, как бык.
В этой телеге соломы скирда,
А на соломе сидит борода -
Дедушка старый, хозяин осла,
Он на работе устал и ослаб.
Ранняя осень, тепло и покой,
Оба довольны погодой такой.
Так и живут, вместе сеют и пашут,
Корни корчуют и косят, и жнут.
Дети им рады, ручонками машут,
Хочется жить ради этих минут!